



BESØKSVEILEDNING 2026

The Making of Harry Potter (Warner Bros. Studio Tour)

London · Fra 153.73€

<https://harrypotter-wbstudiotour.visit-tickets.com/no/> · Hopp-over-kø-billetter & priser



OPPRINNELSE & HISTORIE

Fra flyplass til magi

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 105 647 anmeldelserTIQETS **4.5** ★★★★★ 593 anmeldelser

Stedet Leavesden, beliggende i Hertfordshire omtrent tretti kilometer fra London, har en fascinerende industrihistorie langt før det blev et tempel for film. Stiftet i 1940 som et flyplass av De Havilland under andre verdenskrig, ble det til en av verdens største flyfabrikker. Denne massive infrastrukturen, med sine enorme hangarer og robuste gulv, var avgjørende for den britiske militærproduksjonen.

Etter krigen endret stedet eier flere ganger, blant annet Rolls-Royce, før det ble forlatt tidlig på 1990-tallet. I 1994 oppdaget James Bond-teamet dette tomme stedet, ideelt for å filme **GoldenEye**. Filmen suksess tiltok andre store produksjoner, men det var i 2000 at Heyday Films leide studioene for Harry Potter-sagaen, noe som markerte starten på ti år med historiske opptak.

I 2010 bestemte Warner Bros. seg for å kjøpe Leavesden Studios permanent og investerte over **100 millioner pund sterling** for å transformere to plattformer (J og K) til en permanent utstilling. Dette beslutningen hadde til formål ikke bare å bevare arven fra filmene, men også å skape lokale arbeidsplasser og gi fans direkte tilgang til kulissene i deres foretrukne univers.

Den offisielle åpningen fant sted den **31. mars 2012**, med deltakelse av hovedskuespillere som Rupert Grint og Tom Felton. Siden da har studiet tatt imot mer enn 6 000 besøkende per dag, og er blitt en av de mest populære kulturelle attraksjonene i Storbritannia, der magien i sjetten kunsten møter lokal industrihistorie.

OPPLEVELSEN

Det øyeblikket du går inn gjennom dørene til Leavesden Studios, endrer atmosfæren seg radikalt. Du befinner deg ikke lenger i et vanlig museum, men dykket rett inn i hjertet av filmproduksjonen. Det naturlige lyset som filtreres gjennom de industrielle takrutenes blandes med dramatisk belysning fra scenografiene, og skaper en immersiv stemning som umiddelbart minner om ikoniske scener fra filmene. Lukt av gammelt tre og fersk maling forsterker følelsen av å være på en aktiv filmplato.

Besøket starter ofte med den ikoniske passasjen gjennom mursteinmuren som leder til Peron 9¾, et øyeblikk suspendert i tid som markerer begynnelsen av reisen din til Hogwarts. Hvert steg ledsages av subtile ambientlyder og nøye restaurerte detaljer, som transformerer en gammel flyhangar til en fortryllende verden. Det er en fullstendig sensorisk opplevelse som engasjerer alle sansene dine før du selv går inn i de første tematiske rommene.



FORBERED BESØKET DITT

Praktisk informasjon

ADRESSE

Søraust-England · Tilgang via Watford Junction (tog) eller motorveiene M1/M25. Victoria-stasjon for busspakker.

ÅPNINGSTIDER

Tidsrommene er strengt begrenset. Åpningstidene varierer etter sesong og spesielle hendelser, så sjekk din spesifikke billett.

PRISER

Indikativ voksenpris: 153,73 €. Reserver alltid på forhånd. {promo}.

BESØKSVARIGHET

Budsjett ca. 3 timer og 30 minutter for å fullføre hele ruten. Legg til reisetid hvis du tar bussen fra London.

FOTOGRAFERING

Fotografering tillatt overalt unntatt spesifikt markerte områder. Valget fotografering mot grønn bakgrunn er ofte betalt og ikke inkludert i den vanlige billett

MÅLGRUPPE

Perfekt for fans og familier. Den forbudte skogen kan være intens for barn som er svært sensitive for mørke stemninger eller edderkopper.

SLIK KOMMER DU DIT

Tilgang & transport

**Tube / Tog**

: Studios — 2 min à pied

London Euston Station (70 min) · London City lufthavn (98 min)

**Buss**

: Studios — 2 min à pied

London Euston Station (115 min) · Londres City lufthavn (162 min)

**Bil**

London Euston Station (92 min) · Londres City lufthavn (131 min)

**Santander / Sykkel**

London Euston Station (126 min) · Londres City lufthavn (179 min)

LOCALISATION

Où se trouve The Making of Harry Potter (Warner Bros. Studio Tour) ?



📍 Studio Tour Dr — WD25 7LR London

🌐 51°41.420' N, 0°25.090' O



ORGANISASJON

Rute og organisering av besøket

Mottaksområde og Peron 9¾

Besøket starter med hovedinngangen og den berømte Peron 9¾, hvor du fysisk passerer gjennom muren mellom Muggles-verdenen og trollmennenes verden. Dette området fungerer som et emosjonelt og logistisk startpunkt, med informasjonspunkter og butikker. Stemningen her er festlig og preget av forventning.

Platting J: Interiørdekors

Dette nivået huser de mest ikoniske dekorasjonene fra filmene, slik som Den Store Spisesalen i Hogwarts, Dumbledores kontor og Diagon Alley. Rommene er vidtstrakte og lar deg appreciate den sanne skalaen av konstruksjonene. Her finner du også Gryffondors fellesrom og guttedormitoriet.

Platting K: Spesialeffekter og Eksteriør

Denne seksjonen fokuserer på spesialeffekter, skapelsen av magiske vesener og eksteriørdekors som Den Forbudte Skogen og Hagrids hytte. En detaljert modell av Hogwarts-slottet er utstilt her, og gir et imponerende helhetsbilde. Utendørsområdet lar deg se hvordan teamene simulerte snø og landskap.

TILGJENGELIGHET

**Tilgang for personer med nedsatt funksjonsevne**

Kontroller den spesifikke tilgjengeligheten for bussen og de indre platåene hos den valgte operatør

**Familier**

Egnet for familier, men vær oppmerksom på de mørke stemningene i Forbuddet skog for små barn.

**Audioguide**

Fransk, Engelsk, Spansk, Italiensk, Tysk



UTVALG

Studioets uunnværlige høydepunkter

01

Mottaksområde

Peron 9¾

Dette er den mest interaktive og fotograferte opplevelsen i studioet. Du passerer bokstavelig talt gjennom mursteinmuren, og gjenoppretter den ikoniske scenen fra den første filmen. Immersjonen er total takket være subtile lyd- og visuelle effekter.

💡 Mange besøkende rapporterer en ekte gysende følelse når de krysser barrieren, noe som forsterker den magiske illusjonen.

02

Platting J

Hogwarts' Store Spisesal

En monumental dekorasjon med sine fire husbanner og dynamiske stjernehimmel. Den sanne størrelsen på settet lar deg gripe omfanget av måltidsscener og seremonier. Detaljene i bordene og stolene er bemerkelsesverdig presise.

💡 Taket er faktisk en enorm skjerm som projiserer bilder, noe som tillater regissørene å endre himmelen etter sesong eller scenens humør.

03

Platting J

Dumbledores kontor

Et intimt og symbolisk ladet rom, fylt med gamle bøker og mystiske gjenstander. Man kan beundre selve skrivebordet, samt portrettene som henger på veggene. Det er et sentralt refleksjonssted i sagaen.

💡 Noen gjenstander på hyllene er originale rekvisitter brukt i filmene, mens andre er trofaste replikas for å beskytte originalene.

04

Platting J

Diagon Alley

En levende gjenoppbygging av handelsveien i Hogwarts, med fargerike butikker som Ollivanders og Gringotts. Atmosfæren her er glad og livlig, og fanger essensen av oppdagelsen av den magiske verden for Harry.

💡 Vitrinene inneholder hundrevis av små miniaturrekvisitter håndlagde av studioets håndverkere for å gi en følelse av dype.

05

Platting K / Eksteriør

Den Forbudte Skogen

Et mørkt og atmosfærisk miljø, befolket av skremmende vesener som Acromantula. Den dramatiske belysningen og ambientlydene bidrar til en litt skremmende opplevelse, perfekt for kjennere av gysere.

💡 Trærne er kunstige strukturer kledd med mos og ekte grener, designet for å tåle utendørsforhold samtidig som de forblir lette.

06

Platting K

Modell av Hogwarts-slottet

En reproduksjon i skala 1:24 av slottet, som viser all dens arkitektoniske kompleksitet og mange tårn. Den gjør det mulig å forstå filmlogistikken og hvordan kameravinkler ble valgt for å maksimere visuell effekt.

💡 Denne modellen ble brukt av designerne for å planlegge brede skudd og sikre visuell konsistens mellom de ulike filmplattningene.

07

Eksteriør

Hagrids hytte

En trofast gjenoppbygging av Hagrids hus, med sitt rustikke ytre og varme interiør. Man kan se personlige gjenstander fra karakteren og forstå interaksjonen mellom trollmenneskenes verden og vill natur.

💡 Gulvet i hytten er designet for å se ut som lerete og uregelmessig, noe som legger til realisme i den isolerte boligen midt i skogen.

08

Platting K

Spesialeffektssonen

Denne seksjonen forklarer teknologien bak magien, og viser hvordan optiske illusjoner og digitale effekter ble kombinert. Man oppdager prototyper av vesener og verktøyene som ble brukt av tekniske team.

💡 Man kan se eksempler på 'practical effects' som mekanismer skjult i kostymer eller dekors som interagererte direkte med skuespillerne.

TIPS

Tips for et vellykket besøk

TIMING

Reserver alltid et nøyaktig tidsrom, siden billettene er datert og tidsbestemte. Kom minst 15 minutter tidligere for å passere sikkerheten uten stress, spesielt under perioder med høy trafikk som sommeren eller skoleferier.

PARCOURS

Følg den anbefalte ruten for å unngå å gå glipp av viktige seksjoner. Prøv ikke å forkorte besøket, da hver zone inneholder essensielle detaljer. Planlegg ca. 3 timer og 30 minutter for å nyte opplevelsen fullt ut uten å skynde deg.

PAUSE

Det finnes matmuligheter på stedet, men de kan være dyre og travle. Hvis du har tid, vurder å ta en piknik i nærliggende Potters Park eller spise i Leavesden Village før du går inn, for å spare penger og tid.

AUDIOGUIDE

Audioguiden er sterkt anbefalt for å forstå de tekniske og historiske detaljene i dekorasjonene. Bekreft hvilket språk som er inkludert i billetten din (fransk, engelsk, etc.) før kjøp, da noen språk kan koste ekstra.

BILLET

Sjekk nøye om billetten din inkluderer transport fra London (Victoria). Hvis du tar tog til Watford Junction, sørg for at du har tatt hensyn til tiden for shuttlebussen eller gåtur til studioet, da dette legger til reisetid.

PHOTO

Fotografering er tillatt overalt bortsett fra enkelte spesifikke soner. Peron 9½ og Den Store Spisesalen er de beste stedene for minneverdige bilder. Merk at profesjonelle fotosesjoner med grønn bakgrunn ofte er betalt som et tillegg.

ENFANTS

Den Forbudte Skogen kan være intensiv for unge barn som er sensitive for mørke eller vesener. Vurder toleransen til gruppen din før du går inn. De minste vil generelt elske Peron 9½ og butikkene.

CONFORT

Bruk komfortable sko, da du vil gå mye på varierte overflater (fliser, teppe, utendørs). Det er ingen tradisjonell garderobe, så unngå for store poser som kan bli i veien i køene.



OFTE STILTE SPØRSMÅL

FAQ

Må man reservere billetter på forhånd?

Ja, forhåndsbestilling er obligatorisk for å garantere tilgang, da utstillingen tar imot mer enn 6 000 besøkende per dag. Tidsrommene går fort, spesielt i høysesongen. Kontroller alltid den nøyaktige datoen på bekreftels

Hva er forskjellen mellom inngangsbillett og pakke med buss?

Kun inngangsbilletten dekker tilgang til Leavesden-studiene. Pakken inkluderer bussreise frem og tilbake fra Victoria-stasjonen i London. Velg basert på din foretrukne transportmiddel.

Klokka hva starter besøket hvis jeg har en pakke med buss?

Tiden angitt på pakken tilsvarer ofte avreise fra London, og ikke selve inngangen til studiene. Regn med ca. 45 minutters kjøretid for å komme fram. Sjekk detaljene for det spesifikke produktet du har kjøpt.

Er avlysningsvilkårene de samme for alle operatører?

Nei, de varierer avhengig av hvilket tredjeparts reservasjonssystem som brukes. Noen tilbyr kostnadsfri avlysning inntil 48 timer før, andre gjør det ikke. Les nøye vilkårene for din billett før endelig kjøp.

Hvor lenge varer besøket av studiene?

Den offisielle ruten tar ca. 3 timer og 30 minutter for å gå gjennom i ro og mak. Det er en museal utstilling, ikke en fornøylespark. Budsjett denne tiden i din londonrute.

VISSTE DU AT?

Anekdoter og kuriositeter

Luftfartarv

Før det ble et sted for magi, var Leavesden et vitalt senter for luftfartsproduksjon under andre verdenskrig. Den massive strukturen i hangarene, designet for å huse fly, gjorde det mulig å bygge gigantiske dekors som Den Store Spisesalen uten behov for komplekse mellomliggende støtter.

Kolosstalt investering

Warner Bros. investerte over 100 millioner pund sterling for å transformere plattingene J og K til et permanent museum. Denne massive investeringen garanterer langsiktig bevaring av de originale dekorasjonene, som ellers kunne ha blitt demontert eller solgt etter at opptakene var ferdige.

Sen åpning

Selv om filmene ble filmet der fra 2000, fikk publikum først tilgang til studioene i 2012. Dette betyr at de nåværende installasjonene er relativt nye og optimalisert for museumsopplevelsen, i motsetning til andre studioer som åpnet dørene tidligere.

Rekordhøy besøkstall

Studiet tar imot mer enn 6 000 besøkende per dag, noe som gjør det til en av de mest besøkte attraksjonene i landet. Denne trafikken rettferdiggjør det strenge systemet med tidsbestemt booking, som er essensielt for å opprettholde en jevn strøm av besøkende og unngå overbelastning i de trange rommene.

I NÆRHETEN AV MUSEET

Beliggende i Leavesden, nær Watford, nyter studiet godt av et rolig landlig miljø som kontrasterer med intensiteten av besøket. For å forlenge dagen kan du besøke **National Motor Museum**, som ligger i nærheten og viser en historisk samling av kjøretøy. Hvis du foretrekker en pause i naturen, tilbyr **Potters Park** et grønt område perfekt for en piknik etter at du har forlatt studioene. Landsbycentrum i Leavesden tilbyr også noen muligheter for hurtigmat hvis du ønsker å unngå de høye prisene i de interne kafeteriene. Husk at turen tilbake til London kan ta tid, spesielt hvis du bruker kollektivtransport via Watford Junction, så planlegg slutten av dagen din i henhold til dette.



Å besøke The Making of Harry Potter er mye mer enn en turisme; det er en pilgrimsferd for fans som ønsker å forstå mekanikken bak magien. Uansett om du er en lidenskapelig samler eller et barn som drømmer om trollstikker, tilbyr hver hjørne en ny opplysning. Reiser hjem med uvurderlige minner og den vedvarende følelsen av å ha rørt sjelen til en av de mest elskede franchisene i vår tid.