



GUIDE DE VISITE 2026

The Making of Harry Potter (Warner Bros. Studio Tour)

Londres · À partir de 153.73€

<https://harrypotter-wbstudiotour.visit-tickets.com/> · Billets coupe-file & tarifs



ORIGINE & HISTOIRE

De l'usine d'avions au temple du cinéma

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 105 647 avisTIQETS **4.5** ★★★★☆ 593 avis

L'histoire de ce site commence bien avant la magie des sorciers. En **1940**, l'aérodrome de Leavesden est créé par De Havilland pour produire des avions militaires durant la Seconde Guerre mondiale. À la fin du conflit, il devient la plus grande usine aéronautique du monde en termes de volume, un héritage industriel qui explique aujourd'hui l'immensité des hangars réaménagés.

Après la guerre, le site traverse plusieurs mains avant d'être racheté par Rolls-Royce, puis laissé à l'abandon dans les années 1990. C'est en **1994** que l'équipe de James Bond découvre ces vastes espaces vides et y tourne **GoldenEye**. Le succès du film transforme définitivement le lieu en complexe cinématographique majeur, attirant ensuite des productions comme **Star Wars** et **Sleepy Hollow**.

En 2000, Heyday Films loue les studios pour lancer la saga Harry Potter. Pendant dix ans, tous les films adaptés de J.K. Rowling y sont tournés. Warner Bros., séduit par le potentiel du site, décide en 2010 d'acquérir les studios pour en faire sa base européenne permanente, investissant plus de **100 millions de livres sterling** dans leur modernisation.

Le projet culmine avec l'ouverture au public en 2012. Les plateaux J et K sont convertis en exposition permanente, conçue avec les équipes originales des films. Cette transformation permet non seulement de préserver l'héritage cinématographique, mais aussi de créer 300 emplois locaux, faisant de Leavesden un pilier culturel et économique de la région.

L'EXPÉRIENCE

Dès l'instant où vous franchissez les portes des studios, le monde réel s'efface pour laisser place à une immersion totale. L'architecture massive des anciens hangars industriels a été sublignée par une scénographie soignée, où la lumière joue un rôle crucial pour recréer l'atmosphère mystérieuse de Poudlard. Vous ne regardez pas simplement des objets vitrifiés ; vous entrez physiquement dans les décors mêmes utilisés lors des tournages.

L'expérience est conçue comme un voyage chronologique et thématique. Chaque espace respire l'authenticité : l'odeur du bois vieilli, le son des cloches lointaines ou le froid glacial de la Forêt interdite. Ce n'est pas un simple musée statique, mais une exploration active où chaque recoin révèle les secrets techniques et artistiques qui ont permis de donner vie à la magie sur grand écran.



PRÉPARER VOTRE VISITE

Informations pratiques

ADRESSE

Sud-est de l'Angleterre · Accès via Watford Junction (train) ou autoroutes M1/M25. Gare de Victoria pour les forfaits car.

HORAIRES D'OUVERTURE

Créneaux strictement limités. Les horaires varient selon les saisons et les événements spéciaux, vérifiez votre billet précis.

TARIFS

Prix indicatif adulte : 153,73 €. Réservez impérativement à l'avance. {promo}.

DURÉE DE VISITE

Comptez environ 3h30 pour parcourir l'intégralité du circuit. Ajoutez le temps de transport si vous prenez le car depuis Londres.

PHOTOS

Photographie autorisée partout sauf zones spécifiques signalées. L'option photos sur fond vert est souvent payante et non incluse dans le billet standard.

PUBLIC

Idéal pour fans et familles. La Forêt interdite peut être intense pour les enfants très sensibles aux ambiances sombres ou aux araignées.

COMMENT VENIR

Accès & transports

**Tube / Train**

: Studios — 2 min à pied

London Euston Station (70 min) · Aéroport de Londres City (98 min)

**Bus**

: Studios — 2 min à pied

London Euston Station (115 min) · Aéroport de Londres City (162 min)

**Voiture**

London Euston Station (92 min) · Aéroport de Londres City (131 min)

**Santander / Vélo**

London Euston Station (126 min) · Aéroport de Londres City (179 min)

LOCALISATION

Où se trouve The Making of Harry Potter (Warner Bros. Studio Tour) ?



📍 Studio Tour Dr — WD25 7LR Londres

🌐 51°41.420' N, 0°25.090' O



ORGANISATION

Comprendre le circuit de visite immersif

Plateau J (Cœur de l'exposition)

Ce plateau abrite les décors principaux intérieurs. Vous y découvrirez la Grande Salle majestueuse, le bureau de Dumbledore et le Chemin de Traverse. La scénographie y est particulièrement dense, mêlant costumes, accessoires originaux et effets spéciaux détaillés.

Plateau K (Immersion extérieure et créatures)

Ici, l'accent est mis sur les environnements extérieurs et les créatures magiques. La Forêt interdite occupe une place centrale, offrant une ambiance sombre et immersive. Vous pourrez également admirer la maquette géante du château de Poudlard et découvrir les coulisses de la création des animaux fantastiques.

Espaces complémentaires et boutique

La visite se conclut par une exploration des ateliers techniques et des archives artistiques, montrant les maquettes et dessins préparatoires. Avant de partir, la vaste boutique officielle propose une sélection exhaustive de produits dérivés, figurines et costumes, permettant de clôturer l'expérience sur une note shopping mémorable.

ACCESSIBILITÉ

**Accès PMR**

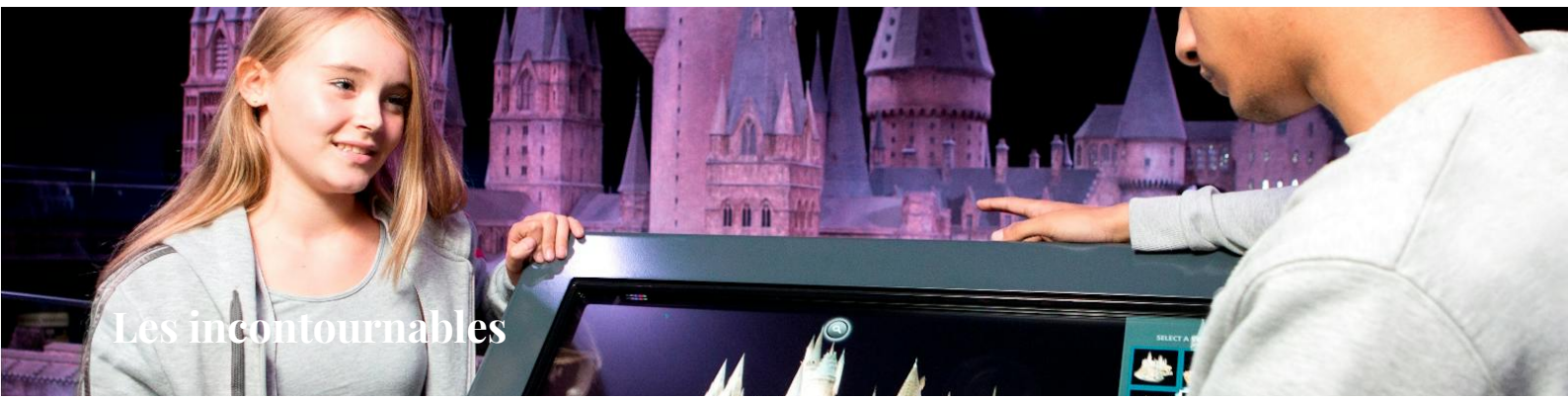
Vérifier l'accessibilité spécifique du car et des plateaux intérieurs auprès de l'opérateur choisi.

**Familles**

Adapté aux familles, attention aux ambiances sombres de la Forêt interdite pour les jeunes enfants.

**Audioguide**

Français, Anglais, Espagnol, Italien, Allemand



SÉLECTION

Les incontournables de l'univers de Poudlard

01

Entrée / Plateau J

Le Quai 9^¾

L'emblème absolu de la franchise. Ce décor réaliste permet aux visiteurs de traverser le mur pour accéder à la gare des sorciers. C'est souvent le point culminant émotionnel de la visite, offrant une photo souvenir unique avec le train à vapeur.

💡 Le mur est conçu avec un système de miroirs et de projections sophistiqué pour créer l'illusion parfaite de la traversée, une technique développée spécifiquement pour l'exposition.

02

Plateau J

Le Bureau de Dumbledore

Un espace intime et chargé de symbolisme. On peut y observer de près les objets personnels du directeur, comme sa baguette ou ses lunettes. La décoration reflète fidèlement la personnalité complexe du personnage, mélangeant élégance et mystère.

💡 Certains objets exposés ici étaient réellement utilisés par Michael Gambon et Richard Harris lors des scènes clés, ajoutant une dimension très personnelle à la visite.

03

Plateau J

La Grande Salle

Reproduction fidèle de la salle de banquet de Poudlard. Les tables interminables et les chandeliers flottants créent une atmosphère festive et grandiose. C'est l'endroit idéal pour comprendre l'échelle des décors et la complexité des effets visuels utilisés pour les fêtes.

💡 Les chandeliers sont animés par des systèmes de câbles invisibles et de projection dynamique, une innovation technique qui a coûté des mois de développement aux équipes d'effets spéciaux.

04

Plateau K

La Forêt Interdite

Une immersion dans la nature sauvage et dangereuse. Les arbres sont des constructions artisanales impressionnantes, et l'ambiance sonore crée une tension palpable. Attention, l'obscurité relative et la présence d'araignées peuvent effrayer les jeunes enfants sensibles.

💡 Les araignées géantes sont des marionnettes complexes pilotées par des opérateurs cachés, une technique de 'creature effects' devenue célèbre grâce à Nick Dudman.

05

Plateau K

Maquette du Château de Poudlard

Une reproduction à l'échelle 1:24 du château, d'une précision architecturale remarquable. Elle permet de visualiser l'ensemble du bâtiment et les détails des tours et des cours intérieures. C'est une pièce maîtresse qui montre l'ampleur du travail de conception des décors.

💡 Cette maquette a été utilisée pendant les tournages pour planifier les angles de caméra et les mouvements des personnages, servant de guide visuel essentiel pour les réalisateurs.

06

Plateau J

Le Chemin de Traverse

La rue commerçante la plus iconique de la saga. Les façades des boutiques comme Ollivanders ou Gringotts sont reproduites avec une fidélité minutieuse. L'atmosphère brumeuse et les lumières chaudes invitent à flâner et à imaginer les achats des élèves.

💡 Les enseignes des magasins sont des copies exactes des originaux, fabriquées par les mêmes artisans que ceux qui ont travaillé sur les films, garantissant une authenticité absolue.

07

Plateau K

La Cabane de Hagrid

Un décor rustique et chaleureux qui contraste avec la sophistication du château. On y découvre les outils de jardinage et les objets quotidiens du gardien de la Clé des Jardins. C'est un rappel touchant de la simplicité et de la bonté du personnage.

💡 La cabane a été construite pour résister aux conditions extérieures simulées, incluant des systèmes de pluie artificielle intégrés dans la structure même du décor.

08

Zone Technique

Ateliers d'Effets Spéciaux

Un espace dédié à la démonstration des techniques utilisées pour créer la magie. On y voit des prototypes de baguettes, des mécanismes de portails et des explications sur les illusions optiques. Idéal pour les cinéphiles curieux des processus techniques.

💡 Certaines baguettes exposées contiennent des circuits électroniques miniaturisés capables de projeter des lumières spécifiques, une technologie brevetée par les studios pour les scènes de combat.

CONSEILS

Nos astuces pour une visite sans stress

TIMING

Arrivez au moins 15 minutes avant votre créneau horaire. Les contrôles de sécurité et de billets prennent du temps, surtout les jours de forte affluence, et vous ne voulez pas rater le début de l'immersion.

BILLET

Vérifiez si l'audioguide en français est inclus dans votre billet standard. Souvent, il est proposé en supplément ou nécessite une réservation spécifique. Comparez aussi les forfaits transport : l'heure affichée est celle du départ de Londres, pas de l'entrée aux studios.

PARCOURS

Suivez le flux principal pour éviter les embouteillages, mais prenez le temps de contempler les détails techniques dans les zones moins fréquentées comme les ateliers d'effets spéciaux. La visite dure 3h30, donc ne vous précipitez pas.

PHOTO

Le Quai 9¾ et la Grande Salle sont les meilleurs spots photo. Évitez les flashes dans la Forêt Interdite pour ne pas gêner les autres visiteurs et profiter pleinement de l'ambiance sombre.

PAUSE

Prévoyez un budget pour la restauration sur place ou apportez un pique-nique à manger au Potters Park voisin. Les files d'attente aux restaurants internes peuvent être longues aux heures de pointe.

ENFANTS

Avertissez les enfants sensibles avant d'entrer dans la Forêt Interdite. L'obscurité et les sons peuvent être intenses. Préparez-les à l'immersion totale pour qu'ils apprécient l'expérience plutôt que d'être effrayés.

AUDIOGUIDE

L'audioguide est indispensable pour comprendre les anecdotes historiques et les détails techniques. Écoutez-le attentivement dans les salles du bureau de Dumbledore et des effets spéciaux, où les informations sont les plus riches.

CONFORT

Portez des chaussures confortables, car vous marcherez beaucoup sur des surfaces variées. Il fait souvent frais dans les grands hangars, même en été, alors emportez une veste légère.



QUESTIONS FRÉQUENTES

FAQ

Faut-il réserver les billets à l'avance ?

Oui, la réservation préalable est obligatoire pour garantir l'accès, car l'exposition accueille plus de 6 000 visiteurs par jour. Les créneaux partent vite, surtout en haute saison. Vérifiez toujours la date exacte sur v

Quelle est la différence entre le billet d'entrée et le forfait avec car ?

Le billet d'entrée seul couvre uniquement l'accès aux studios de Leavesden. Le forfait inclut le transport en car aller-retour depuis la gare de Victoria à Londres. Choisissez selon votre moyen de transport préféré.

À quelle heure commence la visite si j'ai un forfait avec car ?

L'heure indiquée sur le forfait correspond souvent au départ de Londres, et non à l'entrée effective aux studios. Comptez environ 45 minutes de trajet pour arriver sur place. Vérifiez les détails du produit spécifique ac

Les conditions d'annulation sont-elles les mêmes pour tous les opérateurs ?

Non, elles varient selon le service de réservation tiers utilisé. Certains offrent une annulation gratuite jusqu'à 48h avant, d'autres non. Lisez attentivement les conditions propres à votre billet avant l'achat final.

Combien de temps dure la visite des studios ?

Le circuit officiel prend environ 3h30 pour être parcouru calmement. Il s'agit d'une exposition muséale, pas d'un parc à attractions. Prévoyez ce temps réel dans votre itinéraire londonien.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Anecdotes & curiosités

Héritage aéronautique

Avant de devenir un temple du cinéma, ce site était une usine d'avions **De Havilland** dès 1940. Cette histoire industrielle explique la taille immense des hangars, qui ont pu accueillir des décors monumentaux sans modification structurelle majeure.

Investissement colossal

Warner Bros a investi plus de **100 millions de livres** pour transformer les plateaux J et K en exposition permanente. Cet effort financier garantit une conservation impeccable des décors et une expérience muséale de haut niveau, loin d'une simple attraction éphémère.

Ouverture tardive

Bien que les films y soient tournés depuis 2000, l'exposition publique n'a ouvert qu'en **2012**. Cela signifie que les structures actuelles sont relativement récentes et optimisées pour le confort des visiteurs, intégrant les dernières technologies de présentation.

Affluence record

L'exposition accueille plus de **6 000 visiteurs par jour**. Cette forte affluence rend la réservation stricte obligatoire. Sans billet nominatif à heure fixe, il est quasi impossible d'accéder aux studios, surtout pendant les vacances scolaires.

AUTOUR DU MUSÉE

Situé à Leavesden, près de Watford, le site bénéficie d'un environnement idéal pour prolonger votre journée. Juste à côté se trouve le **National Motor Museum**, une collection historique de véhicules passionnante pour les familles. Pour une pause déjeuner plus décontractée, le petit centre commercial de **Leavesden Village Centre** offre diverses options de restauration rapide. Si vous préférez la nature, le parc voisin **Potters Park** propose un cadre paisible pour un pique-nique avant ou après la visite. Enfin, n'oubliez pas la boutique officielle au sein des studios, essentielle pour repartir avec des souvenirs exclusifs authentiques.



Visiter The Making of Harry Potter, c'est bien plus qu'une sortie touristique ; c'est un pèlerinage pour les fans et une découverte fascinante pour les amateurs de cinéma. L'émotion reste intacte longtemps après le retour à Londres, portée par la qualité exceptionnelle des décors et la profondeur des anecdotes révélées. Que vous soyez un collectionneur de souvenirs ou un simple curieux, cette expérience promet des heures de **magie pure** et de nostalgie inoubliable.