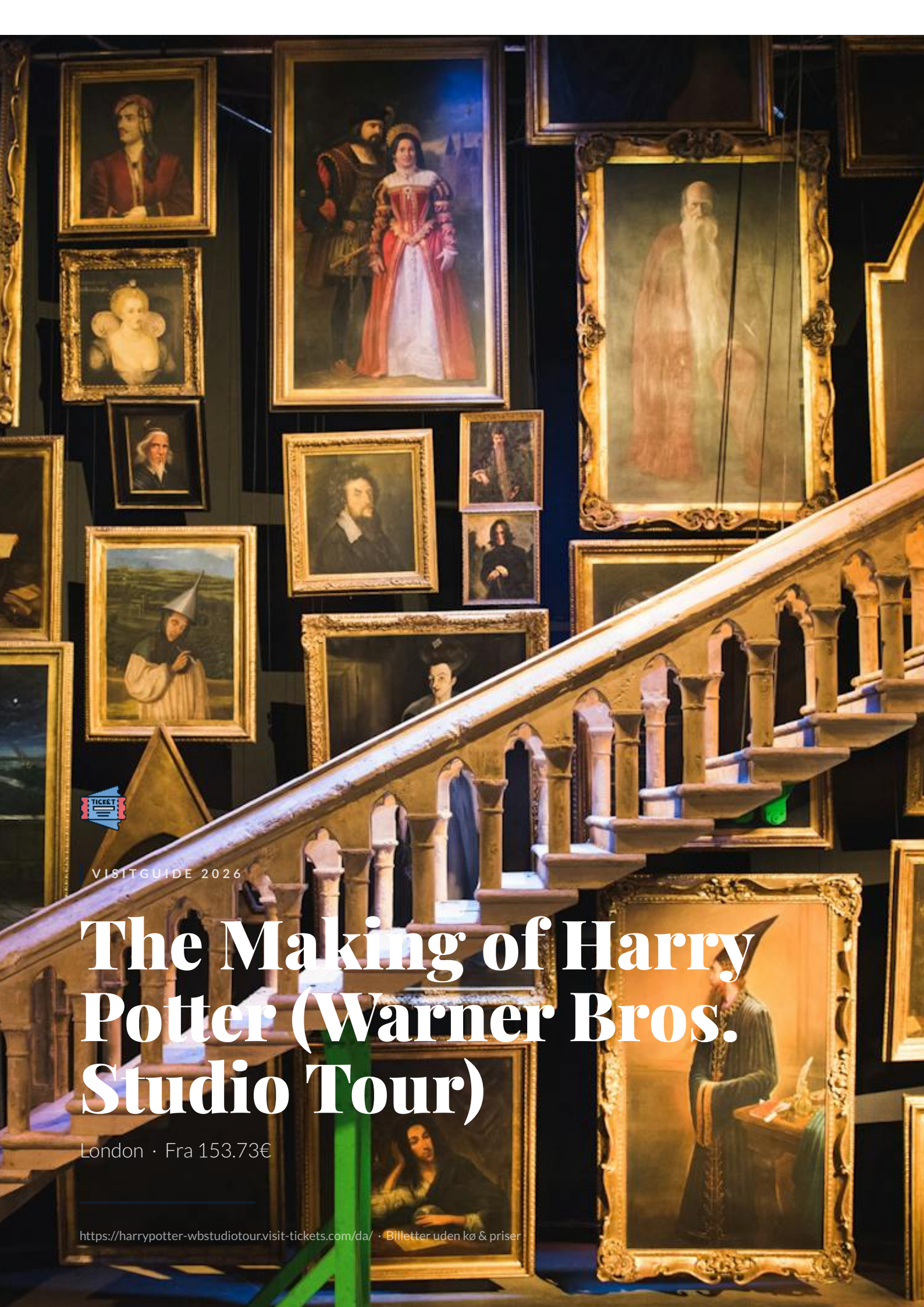




VISITGUIDE 2026

The Making of Harry Potter (Warner Bros. Studio Tour)

London · Fra 153.73€

<https://harrypotter-wbstudiotour.visit-tickets.com/da/> · Billetter uden kø & priser



OPRINDELSE & HISTORIE

Fra flyveplads til magisk tempel

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 105 647 anmeldelserTIQETS **4.5** ★★★★★ 593 anmeldelser

Historien bag dette sted begynder langt før magien i troldverdenen. Grundlagt i **1940**, var Leavesden-sitet et afgørende militært flyveplads under Anden Verdenskrig, der tjente som base for produktion af De Havilland-fly. Denne industrielle arv forklarer de enorme hangarer, som senere husede store produktioner som **GoldenEye** og **Star Wars: Den Fantomiske Trussel**.

I 2000 transformerede Heyday Films disse vidtstrakte rum til kulisser for Harry Potter-serien. I ti år byggede holdene Hogwarts, Diagon Alley og andre ikoniske steder. I 2010 besluttede Warner Bros. at købe studierne for at gøre dem til deres permanente europæiske base, med en investering på over **100 millioner pund sterling** i renovering.

Projektet blev designet af Thinkwell i samarbejde med filmenes oprindelige skabere, herunder hovedscenograf Stuart Craig. Målet var at bevare de autentiske dekorer, mens man skabte en immersiv museal oplevelse. Pladserne J og K blev specifikt ombygget til at huse denne permanente udstilling, hvilket skabte 300 nye lokale arbejdspladser.

Den officielle åbning fandt sted den **31. marts 2012**, på rødt tæppe, med deltagelse af hovedskuespillere som Rupert Grint og Tom Felton. Siden da har studiet modtaget mere end 6.000 besøgende pr. dag og er blevet et must-see-pilgrimssted for fans over hele verden.

OPLEVELSEN

Så snart du krydser døren ind i Leavesden Studios, ændres atmosfæren radikalt. Du befinder dig ikke længere i et klassisk museum, men dybt inde i Hollywoods drømmemaskine. Lyset er nøje kalibreret for at evokere varmen fra ilden i Storsalen eller mysteriet i korridorerne på Hogwarts.

Immersionen er total takket være de minutiøse detaljer: lugten af pergament, lyden af skolens klokker og den imponerende udsigt over naturstørrelses dekorer. Det er en vandretur gennem tiden, hvor hvert objekt virker klar til at vågne op, og tilbyder en direkte emotionel forbindelse til de film, du elsker.



FORBERED DIT BESØG

Praktiske oplysninger

ADRESSE

Sydøstengland • Tilgængelig via Watford Junction (tog) eller motorvejene M1/M25. Victoria-station for buspakker.

ÅBNINGSTIDER

Begrænsede tidsrum. Åbningstiderne varierer efter sæson og specielle events, så tjek din specifikke billet.

PRISER

Indikativ voksenpris: 153,73 €. Reserver altid på forhånd. {promo}.

BESØGSVARIGHED

Tæl med ca. 3 timer og 30 minutter for at gennemføre hele ruten. Tilføj rejsetiden, hvis du tager bussen fra London.

FOTOGRAFERING

Fotografering er tilladt overalt undtagen i markerede områder. Muligheden for fotos med grønt baggrund er ofte betalt og ikke inkluderet i den standardbillet.

MÅLGRUPPE

Perfekt for fans og familier. Den Forbudte Skov kan være intens for børn, der er meget følsomme over for mørke stemninger eller edderkopper.

SÅDAN KOMMER DU DERHEN

Adgang & transport

**Tube / Tog**

: Studios — 2 min à pied

London Euston Station (70 min) • London City Lufthavn (98 min)

**Bus**

: Studios — 2 min à pied

London Euston Station (115 min) • Londres City Lufthavn (162 min)

**Bil**

London Euston Station (92 min) • Londres City Lufthavn (131 min)

**Santander / Cykel**

London Euston Station (126 min) • Londres City Lufthavn (179 min)

LOCALISATION

Où se trouve The Making of Harry Potter (Warner Bros. Studio Tour) ?



📍 Studio Tour Dr — WD25 7LR London

🌐 51°41.420' N, 0°25.090' O



ORGANISATION

Forståelses af visitruten

Niveau 1 (Stueplan)

Her starter oplevelsen med den spektakulære indgang via Peron 9¾. Du passerer gennem murstenssøjlen for at træde ind i hovedhallen. Dette område inkluderer også receptionen og de første glimt af kostumer og rekvisiter.

Niveau 2 (Plads J - Interiør)

Dette niveau huser de mest berømte interiørdekorationer, såsom Storsalen, Dumbledores kontor og Gryffondors sovesal. Rummet er stort og tillader fri bevægelse mellem de forskellige rum, der er genopbygget identisk.

Niveau 3 (Plads K - Eksteriør & Skov)

Ude i det fri opdager du Diagon Alley under en kunstig himmel og Hagrids hytte. Højdepunktet er Den Forbudte Skov, et mørkt og immersivt område, hvor du kan observere magiske væsener i aktion.

TILGÆNGELIGHED

**Adgang for handicappede**

Kontroller den specifikke tilgængelighed for bussen og de indendørs sets hos den valgte operatør.

**Familier**

Egnet til familier, men vær opmærksom på de mørke stemninger i Forbudte Skov for små børn.

**Audioguide**

Fransk, Engelsk, Spansk, Italiensk, Tysk



UDVALG

Studio Tours absolutte højdepunkter

01

Indgangshallen

Peron 9¾

Oplevelsen starter med den fysiske passage gennem murstenssøjlen, som trofast gengiver den kultscene fra den første film. Det er det mest fotograferede øjeblik og det, der skaber den initiale 'wow'-effekt. Køen kan være lang, men den er hver sekund af ventetiden værd.

💡 Besøgende kan faktisk presse mod søjlen, som er designet til at modstå denne gentagne fysiske interaktion dagligt.

02

Plads J

Storsalen

En naturstørrelses genopbygning af Hogwarts' fællesrum, med sine lange borde og animerede loft. Du kan se valg-hatten og huskopperne. Skalaen imponerer ved sin reelle størrelse, som ofte undervurderes i filmene.

💡 Loftet er udstyret med et dynamisk projektionssystem, der simulerer vejrforholdene beskrevet i bøgerne.

03

Plads J

Dumbledores kontor

Et intimt og symbolisk belasted rum, hvor rektorens stol troner. Arkitektoniske detaljer og personlige genstande er placeret med millimeterpræcision. Det er et sted for meditation for mange besøgende.

💡 Kontoret blev flyttet og genassembleret stykke for stykke fra den originale plads, der blev brugt til optagelserne.

04

Plads K (Eksteriør)

Diagon Alley

Gengivet under en kæmpe struktur, der simulerer London-himmelen, er dette handelskvarter levende og detaljeret. Butikker som Ollivanders og Weasley's Wizard Wheezes er tilgængelige og fyldt med autentiske props. Det er det ideelle sted til immersive fotos.

💡 Fasadene er bygget af reelle materialer, ikke karton, for at holde stand til de pyrotekniske specialeffekter, der blev brugt under optagelserne.

05

Eksteriørzone

Den Forbudte Skov

En immersion i et mørkt og tåget miljø, befolket af animatroniske og reelle væsener. Atmosfæren er tæt og lydfuld, hvilket skaber en mærkelig spænding. Vær opmærksom på, at nogle børn, der er følsomme over for mørke, kan finde denne sektion intens.

💡 Træerne er lette, men robuste komposit-strukturer, der tillod holdene at klatre på dem under action-scener.

06

Modelrummet

Hogwarts-model

En replika af slottet i skala 1:24 med bemærkelsesværdig arkitektonisk kompleksitet. Den viser bygningens interne struktur, inklusive hemmelige passager og skjulte rum. Det er et vidnesbyrd om scenografernes minutiøse planlægning.

💡 Denne model blev brugt af instruktørerne til at planlægge kameravinkler og karakterbevægelser.

07

Plads K (Eksteriør)

Hagrids hytte

Hagrids kaotiske og varme hjem er genopbygget med alle dens detaljer: den massive dør, de hængende genstande og køkkenhaven. Man kan endda gå ind for at beundre køkkenet og stuen. Det er en rørende påmindelse om karakterens godhed.

💡 Taget er dækket med ægte gamle teglsten, der er genbrugt fra historiske britiske bygninger.

08

Plads J

Ministeriet for Magi

Den centrale elevator og administrative kontorer tilbyder et moderne kontrast til magien. Detaljerne på skærme og mapper tilføjer et lag af bureaukratisk realisme til det fantastiske univers. Det er et godt eksempel på, hvordan designere fusionerede forskellige stilarter.

💡 Elevatorerne fungerer stadig og bruges undertiden af studiets personale til at teste lydeffekter.

TIPS

Vores tips til en perfekt besøg

TIMING

Ankom mindst 15 minutter før dit tidspunkt for at undgå køer ved sikkerheden og billetkontrol, især i højsæsonen.

PARCOURS

Følg den primære strøm for at undgå overfyldte zoner, men tag dig tid til at udforske sekundære hjørner som kostumrummet, som ofte er mindre travlt.

PAUSE

Der er en cafeteria på stedet, men priserne er høje. Planlæg et specifikt budget eller medbring små snacks, hvis du foretrækker at spise ude i Potters Park.

AUDIOGUIDE

Audioguiden er stærkt anbefalet for at forstå de tekniske og historiske anekdoter bag hver dekor, hvilket betydeligt beriger den visuelle oplevelse.

BILLET

Tjek om din billet inkluderer audioguiden på fransk, eller om den skal købes separat, da dette kan være en betydelig ekstra omkostning.

PHOTO

De bedste fotospots er Diagon Alley tidligt på dagen (hvis muligt) og foran Hogwarts-modellen, hvor lyset er kontrolleret.

ENFANTS

Forbered børn, der er følsomme over for mørke, til Den Forbudte Skov, eller overvej at give dem valget om at blive i de oplyste zoner som Storsalen.

CONFORT

Bær komfortable sko, da du vil gå meget på varierede overflader, og tjek om garderoben er inkluderet i dit paket.



OFTE STILLEDE SPØRGSMÅL

FAQ

Skal jeg reservere billetter på forhånd?

Ja, forudreservering er obligatorisk for at sikre adgang, da udstillingen modtager mere end 6.000 besøgende pr. dag. Tidsrummene går hurtigt, især i højsæsonen. Tjek altid den præcise dato på din bekræftelse.

Hvad er forskellen på en entrébillet og en pakke med bus?

En entrébillet dækker kun adgang til Leavesden Studios. Pakken inkluderer transport med bus frem og tilbage fra Victoria-station i London. Vælg baseret på din foretrukne transportform.

Kl. hvor starter besøget, hvis jeg har en pakke med bus?

Tiden angivet på pakken svarer ofte til afgangstiden fra London, og ikke til selve indgangen til studiet. Tæl med ca. 45 minutters køretid for at ankomme til stedet. Tjek detaljerne for det specifikke produkt, du har købt.

Er annulleringsbetingelserne de samme for alle operatører?

Nej, de varierer afhængigt af den tredjepartsreserveringstjeneste, der bruges. Nogle tilbyder gratis annullering op til 48 timer før, andre gør det ikke. Læs nøje betingelserne for din billet før endeligt køb.

Hvor lang tid tager et besøg på studiet?

Den officielle rute tager ca. 3 timer og 30 minutter at gennemføre i ro og mag. Det er en museal udstilling, ikke en forlystelsespark. Læg denne tid ind i din London-rute.

VIDSTE DU DET?

Anekdoter & kuriositeter

Luftfart-arv

Før det blev et tempel for film, var sitet verdens største flyfabrik under krigen. De enorme hangarer gør det muligt i dag at bygge gigantiske dekorer uden rumlige begrænsninger.

Kolossal investering

Warner Bros. har investeret over 100 millioner pund sterling i at transformere pladserne J og K til et permanent museum. Denne investering sikrer bevaringen af dekorationerne og den løbende vedligeholdelse af oplevelsen.

Sen åbningsdato

Selvom filmene blev optaget her fra 2000, kunne publikum først besøge studierne i 2012. Det betyder, at de nuværende strukturer er relativt nye og optimeret til massebesøg.

Strategisk nærhed

Beliggende kun 27 kilometer fra London, er studiet tilgængeligt med tog via Watford Junction eller med bus fra Victoria. Denne nærhed letter kombinerede besøg med andre attraktioner i hovedstaden.

I NÆRHEDEDEN AF MUSEET

Området omkring Leavesden tilbyder flere muligheder for at forlænge din dag. Lige ved siden af ligger **National Motor Museum**, en historisk samling af biler og motorcykler, ideel for mekanik-entusiaster. For en mere afslappet frokostpause tilbyder det nærliggende landsbycenter restauranter og det lokale shoppingcenter Leavesden Village Centre. Hvis du foretrækker naturen, er **Potters Park** et fredeligt grønt område, perfekt til en picnic efter besøget. Til sidst, glem ikke den officielle butik **Warner Bros Shop** inden for studierne, som tilbyder eksklusive souvenirs, som man ikke finder andre steder.



At besøge The Making of Harry Potter er meget mere end en turistisk udflugt; det er en ren **emotionel rejse**. Uanset om du er en inderlig fan eller blot nysgerrig, vil kvaliteten af dekorationerne og den historiske dybde præge dig varigt. Glem ikke din kamera, for hver hjørne byder på et unikt perspektiv på den **kino-magi**, der har fascineret hel generationer.